

ANEXO 09- FORMATO DE FICHA DE DESEMPEÑO PC

| FICHA DE DESEMPEÑO DE PROMOTORES CULTURALES | | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--------------------------|------------------------------------|-------------------|---|---------------|----------------|
| I. DATOS INFORMATIVOS DE LA IE: | | | | | | | | |
| IE NÚCLEO: | | NIVEL: | Inicial: | | Primaria: | | Secundaria: | |
| CÓDIGO MODULAR: | | DISTRITO: | | | | | | |
| UGEL: | | DIRECTOR: | | | | | | |
| II. DATOS DEL PROMOTOR CULTURAL Y DEL TALLER: | | | | | | | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS | | | | | EQUIPO OBSERVADO: | | GRUPO ETARIO: | |
| CANTIDAD DE PARTICIPANTES: | | M | | H | DE OTRA IE: | | Fecha: | |
| CUMPLIMIENTO DE LA IMPLEMENTACIÓN | | CUMPLIMIENTO DE LA IMPLEMENTACIÓN | | DESARROLLO DE TALLERES/ PEDAGÓGICO | | RESULTADO FINAL | | |
| 0 | NO CUMPLIÓ | 0 | NO CUMPLIÓ | 0 | INICIO | DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS | NOTA | NOTA |
| 1 | CUMPLIÓ | 1 | CUMPLIÓ FUERA DEL PLAZO | 1 | PROCESO | RANGO DE PUNTOS | 0 - 24 PUNTOS | 25 - 39 PUNTOS |
| | | | CUMPLIÓ DENTRO DEL PLAZO | 2 | LOGRADO | PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROMOTOR CULTURAL | | |
| III. CUMPLIMIENTO DE LA IMPLEMENTACIÓN: | | | | | | | | |
| INDICADORES | | | EVIDENCIAS/OBSERVACIONES | | | PUNTUACIÓN | | |
| DIFUSIÓN | | | | | | | | |
| 1 | UTILIZA MATERIAL DE DIFUSIÓN Y CUENTA CON HORARIO VISIBLE PARA LA COMUNIDAD EDUCATIVA | | | | | 1 | 0 | |
| HORAS EFECTIVAS | | | | | | | | |
| 1 | CUMPLE CON DAR ATENCIÓN A LOS PPMMFF (CUENTA CON INSTRUMENTO DE REGISTRO AL PPMMFF.) | | | | | 1 | 0 | |
| 2 | CUMPLE CON LAS HORAS DE ATENCIÓN A ESTUDIANTES. (ENSAYO REFUERZO) | | | | | 1 | 0 | |
| 3 | CUMPLE EL HORARIO ESTABLECIDO PARA CADA GRUPO | | | | | 1 | 0 | |
| 4 | TIENE INASISTENCIAS INJUSTIFICADAS | | | | 2 | 1 | 0 | |
| 5 | CUMPLE CON PRESENTAR INFORMES AL DIRECTOR EN LAS FECHAS PROGRAMADAS | | | | 2 | 1 | 0 | |
| 6 | CUMPLE CON ASISTIR A LOS GRUPOS DE INTER - APRENDIZAJE (TRABAJO COLEGIADO) ESTE INDICADOR RESPONDE A LA ASISTENCIA PUNTUAL (2 PUNTOS), TARDANZA (1 PUNTO) E INASISTENCIA (0 PUNTOS) SEGÚN LOS REPORTES REALIZADOS POR LA UGEL. | | | | 2 | 1 | 0 | |
| PLANIFICACIÓN | | | | | | | | |
| 1 | CUENTA CON SU PLANIFICACIÓN DE LOS TALLERES ARTÍSTICOS CULTURALES ORGANIZADO POR NIVELES Y GRUPOS EN SU CARPETA PEDAGÓGICA. | | | | 2 | 1 | 0 | |
| 2 | PRESENTA LA PLANIFICACIÓN DE LOS TALLERES ARTÍSTICOS - CULTURALES DE EXPRESARTE VISADO POR EL DIRECTOR O SUB DIRECTOR | | | | 2 | 1 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|----------|----------|----------|
| 3 | PLANIFICA Y PRESENTA SUS PROYECTOS Y SECUENCIA DE ACTIVIDADES O SESIONES DEL NIVEL 1 Y 2 | | | | 2 | 0 |
| 4 | REGISTRA LA ASISTENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN EL ENLACE DRIVE MINEDU | | | | 1 | 0 |
| 5 | PRESENTA LAS FICHAS DE INSCRIPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES | | | | 1 | 0 |
| METAS DE ATENCIÓN | | | | | | |
| 1 | CUMPLE CON LAS METAS DE ATENCIÓN | | 1 | 0 | | |
| ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS | | | | | | |
| 1 | REMITE INFORMACIÓN SEGÚN LO SOLICITADO POR LA UGEL Y/ O MINEDU (CARGOS DE OFICIOS, ACTIVIDADES REALIZADAS, DATOS, ETC.) | | | 2 | 1 | 0 |
| IV. DESARROLLO DE LOS TALLERES: | | | | | | |
| INICIO | | | | | | |
| 1 | REALIZA ACTIVIDADES DE CONEXIÓN CON EL TALLER (EXPLORACIÓN, JUEGOS, OTROS) | | | 2 | 1 | 0 |
| 2 | RECOGE LOS INTERESES, NECESIDADES Y SABERES PREVIOS DE LOS ESTUDIANTES | | | 2 | 1 | 0 |
| PROCESO O DESARROLLO | | | | | | |
| 1 | LAS ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN GUARDAN CORRESPONDENCIA CON LA PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO CULTURAL | | | 2 | 1 | 0 |
| 2 | LOGRA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS | | | 2 | 1 | 0 |
| 3 | REALIZA ACTIVIDADES EN RELACIÓN AL PROPÓSITO DE APRENDIZAJE | | | 2 | 1 | 0 |
| 4 | PROMUEVE EN LOS ESTUDIANTES EL ENSAYO/ERROR EN LA ELABORACIÓN DE LOS PROYECTO ARTÍSTICO | | | 2 | 1 | 0 |
| 5 | PROMUEVE EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS, CREATIVAS Y SOCIOEMOCIONALES EN LOS ESTUDIANTES | | | 2 | 1 | 0 |
| 6 | PROPICIA UN CLIMA DE RESPETO CON EL ESTUDIANTE (EMPLEA LENGUAJE Y TONO Y VOLUMEN DE VOZ ADECUADO A LA EDAD DE LOS ESTUDIANTES, PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN DE TODOS Y TODAS, PROPICIA QUE PREGUNTEM, DEN OPINIONES E IDEAS Y QUE DIALOGUEN ENTRE SÍ). | | | 2 | 1 | 0 |
| CIERRE | | | | | | |
| 1 | GENERA REFLEXIÓN EN LOS ESTUDIANTES SOBRE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS Y LOS APRENDIZAJES LOGRADOS. | | | 2 | 1 | 0 |
| V. ACUERDOS Y COMPROMISOS: | | | | | | |
| VI. RECOMENDACIONES: | | | | | | |
| APLICADOR DIRECTOR FICHA NOMBRE: DNI: | | | PROMOTOR CULTURAL NOMBRE: DNI: | | | |