

Lima, 12 de abril del 2024

C. N° 012-2024-ONGLA-P.

Señor

Dr. LUIS ALBERTO QUINTANILLA GUTIERREZ

Director de la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana DRELM

Presente

De nuestra especial consideración:

Es grato dirigirnos a usted, expresándole nuestro cordial saludo y deseos de mayor éxito en su importante gestión educativa.

Como es de su conocimiento, la Organización **LUZ ÁMBAR**, está dedicada a la capacitación e investigación de la Seguridad Vial, Tránsito, Transporte Terrestre y Medioambiente, a fin de contribuir con las autoridades comprometidas, así como fomentar la cultura vial y sensibilizar a la comunidad para mitigar los siniestros de tránsito que ocasiona cuantiosos daños materiales e invalorable pérdidas de vidas en las calles y carreteras de nuestro país.

Con el fin de motivar en los niños y jóvenes la CULTURA VIAL y consecuentemente prevenir los siniestros de tránsito, desde el año 2010, promovemos la **JORNADA DE DIBUJO Y PINTURA "CUIDEMOS LA VIDA"** con el invalorable apoyo de la Dirección Regional a su cargo, las UGELs, e Instituciones Educativas estatales y particulares de Lima Metropolitana y el Callao.

Expresando nuestro reconocimiento y gratitud por la suscripción **CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE LA DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE LIMA METROPOLITANA Y LA ONG LUZ AMBAR PERÚ**; confiamos que a partir del presente estará garantizado el éxito de la Jornada para lo cual solicitamos a usted disponer su ejecución con forme al plan y las bases del certamen adjuntas.

Hacemos propicia la oportunidad para testimoniarle los sentimientos de nuestra especial consideración y deferente estima.

Atentamente,



ONG **LUZ AMBAR** Perú
Una señal de cultura vial
LUIS EL QUISPE CANDIA
PRESIDENTE

CONVENIO N°00026-2023

**CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE LA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE LIMA METROPOLITANA Y LA
ONG LUZ ÁMBAR PERÚ**

**BASES DE LA XII JORNADA ESCOLAR DE DIBUJO Y PINTURA
"CUIDEMOS LA VIDA" 2024**

I. MOTIVACIÓN

1. La Organización Mundial de la Salud en el año 2014 ha señalado que nuestro país se encuentra entre las tres ciudades más caóticas del mundo, la empresa holandesa de GPS TomTom Traffic Index en el año 2017 reitera, igualmente, esa misma calificación y recientemente, en febrero de 2023, una empresa de estudio de mercado de Reino Unido ha establecido que el Perú es el segundo país del mundo con los peores conductores de vehículos motorizados. Esta grave situación se debe, esencialmente, al desconocimiento del Reglamento Nacional de Tránsito, consecuentemente, la carencia de cultura vial en los conductores como en los peatones.
2. Como consecuencia del caos que impera en las calles y carreteras de nuestro país, las estadísticas señalan que en los últimos seis años han ocurrido 420 00 siniestros de tránsito, 272 000 heridos o lesionados, 16 968 fallecidos y hasta marzo de este año, fallecieron 480 personas.
3. Es de imperiosa necesidad el esfuerzo de todas las autoridades por coadyuvar a revertir los hechos expuestos en los párrafos anteriores y, muy especialmente, corresponde al Ministerio de Educación promover en los niños y jóvenes el conocimiento de las normas elementales para el uso de la vía y los medios de transporte, generando en ellos la toma de conciencia para el cuidado la vida y el respeto al derecho de los demás.
4. Habiéndose suscrito el Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana y la ONG Luz Ámbar Perú con el objeto de desarrollar acciones conjuntas que contribuyan a la formación de los estudiantes y docentes en el conocimiento del Manual de Seguridad Vial y el Reglamento Nacional de Tránsito.

Con la experiencia obtenida a lo largo de 11 años consecutivos en el desarrollo de la Jornada, el convenio es una expresión del afianzamiento del esfuerzo de ambas instituciones por lo que, en adelante, tendrá mayor alcance la participación de los docentes y estudiantes con mejores resultados de los obtenidos hasta la fecha.

II. DESCRIPCIÓN

- a) La XII Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida " está dirigida a estudiantes de Educación Básica Regular de los niveles de Primaria y Secundaria de las instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana y Callao.
- b) Participarán todos los estudiantes, quienes estarán categorizados según el grado en el nivel correspondiente.

III. OBJETIVOS

- a. Promover en los estudiantes una cultura de prevención en seguridad vial que los motive al uso adecuado de la vía y medios de transporte.

- b. Contribuir a la tarea educativa, en formar ciudadanos respetuosos de las normas de tránsito.
- c. Sensibilizar a la comunidad educativa y padres de familia, para el desarrollo de prácticas que permitan los hábitos de seguridad vial.
- d. Motivar la expresión artística con enfoque analítico frente a los problemas del tránsito y transporte

IV. ORGANIZACIÓN

La organización de la Jornada estará a cargo de:

- Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana
- Organización LUZ ÁMBAR, en coordinación con la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú.

V. APOYO INSTITUCIONAL

1. El presente evento cuenta con el apoyo decidido e indispensable de las Direcciones Regionales de Lima y del Callao, las Unidades de Gestión Educativa Local, los Directores(as) y docentes de las Instituciones Educativas; quienes aunando esfuerzos contribuirán al éxito del desarrollo del evento en procura de los objetivos, sin distraer el horario ni el cronograma educativo establecido.
2. Se solicitará el apoyo de la Municipalidad Metropolitana de Lima para el desarrollo del evento y el uso de su infraestructura en la realización de la entrega de premios a los escolares ganadores del certamen.
3. La Organización Luz Ámbar con el apoyo de las entidades privadas asumirá la premiación que incentivará a los estudiantes ganadores del concurso.

VI. EJECUCIÓN DEL CERTAMEN

a) Participantes

1. Los estudiantes de los niveles de Primaria y Secundaria de las instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana y Callao.
2. Los estudiantes de los niveles antes referidos cuya institución educativa limite su participación, podrán hacerlo directamente mediante la **modalidad independiente** debiendo cumplir estrictamente lo establecido en las bases cuya calificación de las 2 primeras etapas se encomendará a un jurado calificador específico conformado por especialistas de la DRELM y Luz Ámbar.

b) El tema

La jornada denominada “Cuidemos la vida”, expresada en dibujo y pintura, considerará los siguientes aspectos:

- Cultura vial
- Prevención de siniestros (accidentes) de tránsito
- Expresión artística libre

c) Características y presentación del trabajo:

- Un (01) dibujo por estudiante.
- Los estudiantes de Primaria, hasta 4° de Secundaria, realizarán el dibujo en 1/4 de pliego de cartulina blanca sin marco.
- Los estudiantes de 5° de Secundaria realizarán una historieta (cómic) en cartulina canson de color blanco, tamaño A-4 en un mínimo de tres (03) y un máximo de ocho (08) campos por página, y un total de doce (12) páginas incluida la carátula.
- Las técnicas y materiales son de libre elección del estudiante.

- Los trabajos que se presenten serán inéditos y no deben haber obtenido premio en otros concursos similares.
- En el reverso de cada dibujo deberá escribirse con letra legible la siguiente información:
 - Nombres y apellidos completos
 - Institución educativa, Teléf. de II.EE. o docente de curso
 - Categoría
 - Grado y Sección
 - UGEL

La omisión de esta información será causal de descalificación.

Cada institución educativa entregará los dibujos ganadores, de la Etapa Preliminar, a la oficina del Área de Gestión Pedagógica de su respectiva UGEL.

La evaluación, tanto en la Etapa Preliminar como Semifinal, estará a cargo de un jurado conformado en la institución educativa como en la UGEL, respectivamente.

VII. CATEGORÍAS

- Categoría "A": 1er y 2do grado de primaria
- Categoría "B": 3er y 4to grado de primaria
- Categoría "C": 5to y 6to grado de primaria
- Categoría "D": 1er y 2do grado de secundaria
- Categoría "E": 3er y 4to grado de secundaria
- Categoría "F": 5to grado de secundaria (Cómic)

VIII. ETAPAS

a. Etapa Preliminar:

- Del 2 de mayo al 28 de junio del año en curso, los directores y docentes de las Instituciones educativas motivarán en los estudiantes su participación, explicando los objetivos de la jornada.
- Luz Ámbar, ha comprometido la participación de voluntarios como promotores, quienes concurrirán a las instituciones educativas para entrevistarse con el Director(a) de las II. EE. y docentes para la realización de la jornada.
- Los dibujos se podrán realizar en sus domicilios con la asistencia de los padres de familia o en el salón de clase, previa motivación del docente, sin interferir con sus responsabilidades escolares, dentro de las fechas señaladas.
- Los dibujos de cada institución educativa serán evaluados por el Jurado calificador, proclamando ganadores de la etapa preliminar a los cinco (5) primeros puestos de cada categoría, máximo hasta el 28 de junio, remitiendo los dibujos a la UGEL correspondiente.
- Los participantes de la modalidad independiente remitirán sus dibujos a las oficinas de Luz Ámbar sito, Jr. Tarma 119 Of. 404 en un sobre cerrado para la evaluación correspondiente.

b. Etapa Semifinal:

- Clasificación: Los cinco primeros puestos de cada categoría, provenientes de las instituciones educativas y modalidad independiente.
- Del 15 al 19 de julio se realizará la evaluación, a cargo de dos jurados designados por la UGEL y el promotor de LUZ ÁMBAR.
- Con acta de calificación, los dibujos serán proclamados y clasificados para la Gran Final, debiendo comunicar a las instituciones educativas del resultado con una copia del Acta, a fin de que los estudiantes ganadores sean notificados oportunamente para que concurren a la Gran Final.

- Los dibujos clasificados en esta etapa serán entregados al promotor(a) y deberán ser entregados en la oficina de LUZ ÁMBAR.
- Los dibujos de la modalidad independiente serán evaluados por el jurado calificador específico y proclamarán como clasificados a la siguiente etapa a los 5 primeros puestos de cada categoría.

c. Etapa Final

- La Gran Final se llevará a cabo el sábado 17 de agosto de 9:00 a.m. a 12:00 m. en una Institución Educativa Emblemática.
- La concurrencia de los finalistas será coordinada entre la DRELM y la Organización Luz ÁmbAR, debiendo ser acompañados por los profesores responsables de las Instituciones Educativas y en forma limitada por los padres de familia, en particular de los estudiantes de nivel primaria.
- La calificación por parte del jurado de la etapa final, se realizará el martes 20 de agosto de 9:00 a 12:00 horas en el local de Luz ÁmbAR, proclamando a los ganadores de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024; el Acta se publicará el mismo día en la página web de la DRELM y Luz ÁmbAR.
- Cualquier detalle no considerado en la presente directiva, será resuelto por las instituciones organizadoras.

IX. DEL JURADO DE LA ETAPA FINAL

Estará conformado por un representante de:

- Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana
- Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú/ Escuelas Superiores de Arte
- Un pintor o dibujante reconocido
- Un representante de la ONG Luz ÁmbAR

X. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocimiento y ubicación del tema
- Creatividad y originalidad
- Aplicación de las reglas de tránsito
- Aplicación de la técnica y el color

La evaluación de los dibujos se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
Mensaje y Contenido	Redundan el tema: • Cultura Vial • Prevención de Accidentes de Tránsito	6
Composición	Referida a cómo se maneja el espacio gráfico, cómo se ubican las figuras en el dibujo y cómo se manejan los trazos de la obra atendiendo principalmente a su calidad y expresión.	8
Línea y Valorización	Referidas a cómo se manejan las líneas y armonía cromática.	4
Presentación	Limpieza y acabado de la obra.	2
Total		20

XI. PREMIOS

A los estudiantes ganadores: se premiará a los tres (3) primeros puestos de cada categoría con presentes y certificado.

CATEGORÍAS A, B, C y D

- **PRIMER PUESTO**
Una (01) Tablet y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **SEGUNDO PUESTO**
Una (01) Bicicleta, un (1) kit de dibujo y pintura.
- **TERCER PUESTO**
Pasajes dobles a cualquier lugar del país y un (1) kit de dibujo y pintura.

CATEGORÍA E

- **PRIMER PUESTO**
Una (01) Notebook y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **SEGUNDO PUESTO**
Una (01) Bicicleta y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **TERCER PUESTO**
Pasajes dobles a cualquier lugar del país y un (1) kit de dibujo y pintura.

CATEGORÍA F

- **PRIMER PUESTO**
Una (01) Laptop y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **SEGUNDO PUESTO**
Una (01) Tablet y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **TERCER PUESTO**
Pasajes dobles a cualquier lugar del país y un (1) kit de dibujo y pintura.

- a) A los estudiantes finalistas se les entregará un Diploma por su destacada participación.
- b) A los especialistas, profesores y promotores se les entregará un Diploma por su destacada participación.
- c) A las instituciones educativas que hayan obtenido los tres (3) primeros puestos se les entregará un Diploma de Honor.

XII. CEREMONIA DE PREMIACIÓN

El viernes 6 de setiembre, a las 10:00 horas, se llevará a cabo la Ceremonia de Premiación de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024, en la Sala Alzedo del Teatro Manuel Ascencio Segura. Al acto asistirán las autoridades que brindan el apoyo institucional, entidades patrocinadoras, auspiciadoras, los alumnos ganadores con delegaciones de sus correspondientes instituciones educativas y padres de familia.

XIII. DIFUSIÓN

Se difundirá el concurso por medio de los diversos Órganos de Prensa escrita, radial, televisiva y redes sociales. Se imprimirá cinco mil afiches y doce mil cuadrípticos que motive a los escolares a participar en la Jornada.

Lima, 7 de marzo de 2024

CONVENIO N°00026-2023

CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE LA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE LIMA METROPOLITANA Y LA
ONG LUZ AMBAR PERÚ

PLAN DE TRABAJO DE LA JORNADA ESCOLAR DE DIBUJO Y PINTURA “CUIDEMOS LA VIDA” 2024

I. RESUMEN EJECUTIVO

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" es una iniciativa que llevamos a cabo desde hace 12 años con el objetivo de promover la educación vial entre los estudiantes de primaria y secundaria en Lima Metropolitana y Callao. A través de este evento, buscamos fomentar la conciencia sobre la seguridad vial de una manera creativa y participativa.

La jornada cuenta con seis categorías, abarcando desde 1er grado de primaria hasta 5to de secundaria (categoría para cómics). Durante la etapa preliminar, los estudiantes de las instituciones educativas participan en la jornada, y los dibujos ganadores son seleccionados por un jurado calificador conformado por docentes de las instituciones educativas.

Los ganadores de cada categoría pasan a la etapa semifinal, que se lleva a cabo en las sedes de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) correspondientes. Aquí, otro jurado calificador proclama a los 5 mejores dibujos de cada categoría, quienes avanzan a la gran final.

En la gran final, los alumnos deberán replicar la obra con la que han clasificado o realizar otro dibujo que será calificado por un jurado especializado, el mismo que proclamará a los ganadores de la Jornada “Cuidemos la Vida”

La ceremonia de premiación se realiza en un lugar emblemático donde se exhiben los dibujos ganadores y se reconoce el talento y la creatividad de los participantes. Además, se destaca la importancia de la colaboración entre instituciones públicas y privadas en la promoción de la seguridad vial.

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" es una plataforma educativa y creativa que contribuye significativamente a la sensibilización y concienciación sobre la seguridad vial entre los niños y jóvenes, promoviendo un entorno más seguro en nuestras comunidades.

II. ALCANCE

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" está dirigida a los estudiantes de primaria y secundaria de la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana y del Callao abarcando múltiples aspectos educativos, culturales y comunitarios:

Sensibilización y Concienciación: La Jornada tiene como objetivo principal sensibilizar a los estudiantes de primaria y secundaria sobre la importancia de la seguridad vial. A través de la expresión artística, se busca generar conciencia sobre los riesgos y responsabilidades en las vías públicas.

Participación Estudiantil: La Jornada involucra activamente a los estudiantes de diferentes grados y edades, desde 1er grado de primaria hasta 5to de secundaria. Esto permite llegar a un amplio espectro de la población estudiantil y fomentar la participación de diversos grupos de edad.

Colaboración Institucional: El evento promueve la colaboración entre instituciones educativas, organismos gubernamentales y empresas privadas. Esta colaboración facilita la difusión del mensaje de seguridad vial y amplía el alcance del concurso a través de redes de trabajo en conjunto.

Impacto Comunitario: La Jornada no solo beneficia a los participantes directos, sino que también tiene un impacto positivo en la comunidad en general. La exposición de los dibujos ganadores es un evento abierto al público, lo que permite compartir el mensaje de seguridad vial con la comunidad en general.

Promoción de la Creatividad y el Arte: La Jornada brinda una plataforma para que los estudiantes expresen su creatividad a través del arte. Además de promover la seguridad vial, se fomenta el desarrollo de habilidades artísticas y la apreciación del arte entre los participantes y la comunidad en general.

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" va más allá de la simple organización de un evento artístico. Se trata de una iniciativa integral que busca generar un impacto positivo en la educación vial, la cultura, la comunidad y el desarrollo de los estudiantes.

III. TEMPORALIDAD

a) Etapa Preliminar:

- Del 2 de mayo al 28 de junio del año en curso, los directores y docentes de las Instituciones educativas motivarán en los estudiantes su participación, explicando los objetivos del concurso.
- Luz Ámbar, ha comprometido la participación de voluntarios como promotores, quienes concurrirán a las instituciones educativas para entrevistarse con el Director(a) de las II. EE. y docentes para la realización de la jornada.
- Los dibujos se podrán realizar en sus domicilios con la asistencia de los padres de familia o en el salón de clase, previa motivación del docente, sin interferir con sus responsabilidades escolares, dentro de las fechas señaladas.
- Los dibujos de cada institución educativa serán evaluados por el Jurado calificador, proclamando ganadores de la etapa preliminar a los cinco (5) primeros puestos de cada categoría, máximo hasta el 28 de junio, remitiendo los dibujos a la UGEL correspondiente.
- Los participantes de la modalidad independiente remitirán sus dibujos a las oficinas de Luz Ámbar sito, Jr. Tarma 119 Of. 404 en un sobre cerrado para la evaluación correspondiente.

b) Etapa Semifinal:

- Clasificación: Los cinco primeros puestos de cada categoría, provenientes de las instituciones educativas y modalidad independiente.
- Del 15 al 19 de julio se realizará la evaluación, a cargo de dos jurados designados por la UGEL y el promotor de LUZ ÁMBAR.
- Con acta de calificación, los dibujos serán proclamados y clasificados para la Gran Final, debiendo comunicar a las instituciones educativas del resultado con una copia del Acta, a fin de que los estudiantes ganadores sean notificados oportunamente para que concurren a la Gran Final.
- Los dibujos clasificados en esta etapa serán entregados al promotor(a) y deberán ser entregados en la oficina de LUZ ÁMBAR.
- Los dibujos de la modalidad independiente serán evaluados por el jurado calificador específico y proclamarán como clasificados a la siguiente etapa a los 5 primeros puestos de cada categoría.

c) Etapa Final

- La Gran Final se llevará a cabo el sábado 17 de agosto de 9:00 a.m. a 12:00 m. en una Institución Educativa Emblemática.
- La concurrencia de los finalistas será coordinada entre la DRELM y la Organización Luz ÁmbAR, debiendo ser acompañados por los profesores responsables de las Instituciones Educativas y en forma limitada por los padres de familia, en particular de los estudiantes de nivel primaria.
- La calificación por parte del jurado de la etapa final, se realizará el martes 20 de agosto de 9:00 a 12:00 horas en el local de Luz ÁmbAR, proclamando a los ganadores de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024; el Acta se publicará el mismo día en la página web de la DRELM y Luz ÁmbAR.

IV. ASPECTOS METODOLÓGICOS

El abordaje metodológico de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024 se ha fortalecido este año para asegurar una mayor inclusión y participación de la comunidad educativa. Si bien la colaboración con instituciones educativas sigue siendo fundamental, hemos implementado una nueva modalidad independiente. Esta modalidad está diseñada para aquellos estudiantes que desean participar pero cuyas instituciones educativas no pueden hacerlo, ya sea por limitaciones logísticas o administrativas.

En este sentido, hemos abierto las puertas a una mayor diversidad de participantes, brindando la oportunidad a los estudiantes que desean expresarse a través del arte y la creatividad, independientemente de su situación escolar. Además, hemos establecido mecanismos claros para la inscripción y evaluación de los dibujos en esta modalidad independiente, garantizando la equidad y la transparencia en todo el proceso.

Por otro lado, seguimos trabajando en estrecha colaboración con aliados estratégicos como la Municipalidad Metropolitana de Lima y entidades privadas, como la Línea 1 de Metro de Lima, para promover activamente la jornada y llegar a un público más amplio. Esta colaboración nos permite amplificar el alcance de la jornada y llegar a comunidades que de otra manera podrían estar fuera de nuestro radar.

El abordaje metodológico de la jornada se ha adaptado para responder a las necesidades cambiantes de la comunidad educativa y para promover la inclusión y la participación activa de todos los estudiantes interesados en expresarse a través del arte y la sensibilización sobre la seguridad vial. Estamos comprometidos en asegurar que la

jornada sea un espacio inclusivo y enriquecedor para todos los participantes, independientemente de su situación escolar.

V. OBJETIVOS

- a) Promover en los estudiantes una cultura de prevención en seguridad vial que los motive al uso adecuado de la vía y medios de transporte.
- b) Contribuir a la tarea educativa, en formar ciudadanos respetuosos de las normas de tránsito.
- c) Sensibilizar a la comunidad educativa y padres de familia, para el desarrollo de prácticas que permitan los hábitos de seguridad vial.
- d) Motivar la expresión artística con enfoque analítico frente a los problemas del tránsito y transporte

VI. METAS A ALCANZAR

En el marco de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024, se establecen las siguientes metas a alcanzar a corto plazo:

1. **Incrementar la participación de estudiantes:** Se espera aumentar en un 20% el número de participantes respecto al año anterior.
2. **Mejorar la calidad de los dibujos participantes:** Se aspira a incrementar en un 15% el número de dibujos que perfeccionen los criterios de originalidad, creatividad y mensaje sobre seguridad vial, con el objetivo de promover la excelencia artística entre los participantes.
3. **Transparencia y equidad en la evaluación:** Se garantiza en establecer un proceso de evaluación riguroso y justo, asegurando la imparcialidad y la objetividad en la selección de los ganadores de cada categoría.

VII. INDICADORES

En el marco de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024, se establecen los siguientes indicadores para medir el estado de cumplimiento y avance de los objetivos y actividades:

1. **Participación de estudiantes:** Número total de estudiantes inscritos en el concurso, desglosado por categoría y modalidad (instituciones educativas y modalidad independiente).
2. **Cobertura geográfica:** Número de instituciones educativas participantes, clasificadas por ubicación geográfica (distritos y provincias) para evaluar la diversidad y alcance del concurso.

Estos indicadores proporcionarán información relevante sobre el progreso y el estado objetivo de cada aspecto de la jornada, permitiendo realizar un seguimiento adecuado y tomar decisiones informadas para asegurar el éxito del evento. Además, servirán como herramientas valorativas para identificar brechas y áreas de mejora durante la

ejecución del proyecto.

VIII. HITOS

En el contexto de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024, se identifican los siguientes hitos importantes en el progreso y avance del plan:

- Lanzamiento de la jornada:** Este hito marca el inicio oficial de la jornada, con la apertura de las inscripciones y la difusión de las bases, en las visitas presenciales a las instituciones educativas por parte de los promotores, la publicidad en el servicio de la Línea 1 de Metro, así como por los medios virtuales. Se espera que este evento genere entusiasmo y motivación entre los estudiantes y las instituciones educativas.
- Evaluación preliminar:** Tras el cierre de inscripciones, se llevará a cabo la evaluación preliminar de los dibujos recibidos, donde se seleccionarán los finalistas de cada categoría. Este hito representa un paso importante en el proceso de selección de los ganadores y determina los participantes que pasarán a la siguiente etapa.
- Gran final y premiación:** El hito final de la Jornada es la Gran Final y Premiación, donde se exhibirán los dibujos finalistas y se anunciarán y premiarán a los ganadores de cada categoría. Estos eventos marcan el punto culminante de la Jornada.

Estos hitos clave proporcionan puntos de referencia importantes a lo largo del desarrollo del concurso, permitiendo medir el progreso y el éxito del mismo en función de los objetivos establecidos. Además, sirven como momentos para celebrar los logros alcanzados y reafirmar el compromiso con la promoción de la educación vial a través del arte.

IX. CRONOGRAMA

ETAPAS / SEMANAS	MAY				JUN				JUL				AGO				SET			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Preliminar																				
Semifinal																				
Gran Final																				
Calificación																				
Premiación																				

X. RECURSOS

En el marco de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024, se identifican los siguientes recursos necesarios para la ejecución exitosa del evento:

a) Recursos Humanos:

- Organizadores y coordinadores del concurso.
- Jurado calificador, compuesto por expertos en arte y seguridad vial.
- Voluntarios y promotores encargados de la difusión y coordinación de actividades.
- Personal de apoyo logístico durante la Gran Final y Premiación.

b) Infraestructura:

- Locales adecuados para la realización de las calificaciones en la etapa

semifinal y la Gran Final de la Jornada.

- Espacio para la exhibición de los dibujos finalistas durante la Premiación.
- Equipamiento audiovisual para la proyección de videos informativos y presentaciones durante el evento.

c) Materiales:

- Materiales de arte y papelería para la realización de los dibujos por parte de los estudiantes.
- Volantes, afiches y material promocional para la difusión de la jornada en las instituciones educativas y la comunidad en general.
- Premios y reconocimientos para los ganadores de cada categoría, tal como establecen las bases.

d) Recursos Institucionales:

- Apoyo y colaboración de la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana y otras entidades gubernamentales y no gubernamentales.
- Alianzas estratégicas con empresas privadas para el financiamiento y patrocinio del concurso.
- Apoyo de los órganos de prensa y redes de comunicación para la difusión del evento.

Estos recursos son fundamentales para garantizar el éxito de la jornada y asegurar la participación activa de los estudiantes, docentes y la comunidad en general en las actividades planificadas. Su gestión eficiente y coordinada contribuirá a lograr los objetivos y el impacto positivo del evento en la promoción de la educación vial a través del arte.

Lima, 12 de abril de 2024



ONG **LUZ ÁMBAR** Perú
Una señal de cultura vial
LUIS E. QUISPE CANDIA
PRESIDENTE