San Martín de Porres, 21 de julio de 2022

OFICIO MÚLTIPLE N° 242 – 2022 – MINEDU/VMGI-DRELM-UGEL.02-AGEBRE

Señor(a):
Director(a) de las IIEE de Educación Básica Regular Públicos y Privados, EBE y EBA
Presente.-

ASUNTO : Precisiones para participar de los Juegos Florales Escolares Nacionales – Etapa UGEL .

REFERENCIA : AGEBRE2022-INT-0063385
Resolución Viceministerial N° 083-2022-MINEDU.

De mi consideración:

Previo saludo cordial, la presente es para brindar precisiones para que sus estudiantes participen de los Juegos Florales Escolares Nacionales – Etapa UGEL, cuyo objetivo es contribuir a la formación integral de las y los estudiantes, así como al logro de los aprendizajes que potencien su creatividad y una ciudadanía activa e inclusiva, a través de prácticas artísticas, culturales y tecnológicas, en el marco de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

Los juegos están dirigidos a las y los estudiantes de la Educación Básica a nivel nacional, que forman parte de la Educación Básica Regular, Educación Básica Especial y de la Educación Básica Alternativa.

Las categorías son:

- **Categoría A:** estudiantes de quinto y sexto de primaria participan hasta la etapa IE.
- **Categoría B**: estudiantes de primero y segundo de secundaria participan hasta la etapa DRE
- **Categoría C**: estudiantes de tercero, cuarto y quinto de secundaria participan hasta la etapa nacional.
- **Categoría D:** estudiantes de la educación básica especial **(EBE)** participan hasta la etapa nacional, de acuerdo con las disciplinas y categorías señaladas en las bases específicas de la norma.
- **Categoría E**: estudiantes del primer al cuarto grado del ciclo avanzado de la educación básica alternativa **(EBA)** participan hasta la etapa nacional, de acuerdo a las disciplinas y categorías señaladas en las bases específicas del concurso.

Las disciplinas a desarrollarse y la cantidad de estudiantes que conformarán sus delegaciones según categorías (A, B y C), deberá estar conformado en cada categoría por:

ARTES	DISCIPLINAS	ESTUDIANTES	DOCENTE ASESOR(A)	TOTAL
ARTES ESCÉNICAS	Teatro	8	1	9
	Baile urbano	8	1	9
	Danza tradicional	14	1	15
ARTES MUSICALES	Canto solista	1	1	2
	Ensamble instrumental	5	1	6
ARTES VISUALES	Pintura	1	1	2
	Arte tradicional	1	1	2
	Escultura	1	1	2
	Fotografía	1	1	2
ARTES LITERARIAS	Poesía	1	1	2

PERÚ Ministerio de Educación UGEL 02

Firmado digitalmente por: HUATUCO SOTO VIOLETA FIR 20046314 hard
Motivo: Firma Digital
Fecha: 21/07/2022 22:49:36-0500

Siempre con el pueblo

ARTE, DISEÑO Y TECNOLOGÍA	**Corto audiovisual**	**1**	**1**	**2**
	Historietas interactivas	**1**	**1**	**2**

Las disciplinas a desarrollarse y la cantidad de estudiantes que conformarán sus delegaciones según categoría (D), deberá estar conformado por:

ARTES	DISCIPLINAS	ESTUDIANTES	DOCENTE ASESOR(A)	TOTAL
ARTES MUSICALES	**Canto solista**	**1**	**1**	**2**
ARTES VISUALES	**Pintura**	**1**	**1**	**2**

Las disciplinas a desarrollarse y la cantidad de estudiantes que conformarán sus delegaciones según categoría (E), deberá estar conformado por:

ARTES	DISCIPLINAS	ESTUDIANTES	DOCENTE ASESOR(A)	TOTAL
ARTES ESCÉNICAS	**Danza tradicional**	**14**	**1**	**15**
ARTES VISUALES	**Pintura**	**1**	**1**	**2**
	Arte tradicional	**1**	**1**	**2**
	Escultura	**1**	**1**	**2**

Los trabajos y/o proyectos a presentar por las y los estudiantes deberán abordar contenidos relacionados a su comunidad y/o región, los cuales identifiquen, presenten y potencien su riqueza cultural, tradiciones, costumbres, entre otros, a través de las habilidades creativas, innovadoras y los conocimientos aprendidos durante su proceso formativo.

Participación de cada categoría de acuerdo a las disciplinas programadas y hasta donde llega su presentación:

Arte	Disciplina	Categoría	Etapa de participación			
			IE	UGEL	DRE	Nacional
Artes escénicas	**Teatro**	**A**	**X**	**X**		
		B	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X
	Baile Urbano	**B**	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X
	Danza Tradicional	**B**	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X
		E	**X**	**X**	X	X
Artes musicales	**Canto Solista**	**A**	**X**	**X**		
		B	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X
		D	**X**			
	Ensamble instrumental	**A**	**X**	**X**		
		B	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X
Artes visuales	**Pintura**	**A**	**X**	**X**		
		B	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X
		D	**X**	**X**	X	X
		E	**X**	**X**	X	X
	Escultura	**A**	**X**	**X**		
		B	**X**	**X**	X	X
		C	**X**	**X**	X	X

		E	**X**	**X**	X	X

Arte	**Disciplina**	**Categoría**	**Etapa de participación**			
			IE	**UGEL**	**DRE**	**Nacional**
Artes visuales	**Fotografía**	**B**	**X**	**X**	**X**	**X**
	Arte tradicional	**B**	**X**	**X**	**X**	**X**
		C	**X**	**X**	**X**	**X**
		E	**X**	**X**	**X**	**X**
Artes Literarias	**Poesía**	**A**	**X**	**X**		
		B	**X**	**X**	**X**	**X**
		C	**X**	**X**	**X**	**X**
Arte, diseño y tecnología	**Historietas interactivas**	**B**	**X**	**X**	**X**	**X**
		C	**X**	**X**	**X**	**X**
	Corto audiovisual	**C**	**X**	**X**	**X**	**X**

El cronograma de ejecución y responsable de los Juegos Florales, se detalla a continuación:

Concurso Educativo	Etapa IE		Etapa Ugel 02		Espe. Resp.	Correo para consultas
	Inicio	**Fin de inscripción en SICE**	Inicio	Fin		
Juegos Florales Escolares Nacionales	Aprobación delas bases	**19/08/2022**	22/08/2022	09/09/2022	Silvana Valle Maita	silvana.maita@ugel02.gob.pe

Distribuyéndose las fechas de ejecución de la siguiente manera:

Lunes 22/08/2022	Martes 23/08/2022	Miércoles 24/08/2022	Jueves 25/08/2022	Viernes 26/08/2022
Canto Solista* Cat: A, B, C y D. 10:00 am Presencial	**Ensamble Instrumental* Cat: A, B y C. 2:00 pm Presencial**	**Teatro* Cat: A, B y C. 2:00 pm Presencial**	**Baile Urbano* Cat: B y C. 10:00 am Presencial**	
Lunes 29/08/2022	Martes 30/08/2022	Miércoles 31/08/2022	Jueves 01/09/2022	Viernes 02/09/2022
Poesía Cat: A, B y C. Virtual**	**Escultura** Cat: A, B, C, E. Virtual**	**Arte Tradicional** Cat: B, C, E. Virtual**	**Pintura** Cat: A, B, C, D, E. Virtual**	
Lunes 05/09/2022	Martes 06/09/2022	Miércoles 07/09/2022	Jueves 08/09/2022	Viernes 09/09/2022
Historietas interactivas Cat: B y C. Virtual**	**Fotografía** Cat: B y C. Virtual**		**Danza Tradicional** Cat: B, C y E. Virtual**	**Corto audiovisual** Cat: C. Virtual**

*Se desarrollará de manera presencial
**Se desarrollará de manera virtual

En cuanto al registro e inscripción de los participantes, se realizará a través del SICE, en la página web del

MINEDU: **https://sice.minedu.gob.pe/**

Debiendo declarar de manera obligatoria la cantidad de estudiantes que participaron en general en la etapa I.E; no solo debe inscribir a sus ganadores, sino debe informar sobre la cantidad de participación dentro de su proceso interno de selección.

Para el caso de los CEBA, los directores solicitan usuarios y contraseñas al correo mailto:juego.florales@minedu.gob.pe **juego.florales@minedu.gob.pe** para ingresar al SICE.

El documento que respalda al estudiante ganador(a) en la etapa IE es la ficha de inscripción virtual, que debe estar firmada por el responsable, según el siguiente cuadro:

ETAPAS	CARGO	RESPONSABLE DE:
IE	Director(a) de la IE de la EBR o director(a) del CEBA o CEBE	Tramitar y emitir oportunamente la Ficha de Inscripción Virtual* dando a conocer a los ganadores.

*Enviar a UGEL acompañando con un FUT, el anexo 2 según corresponda, así como el anexo 11 y anexo 12.

Para la inscripción debe considerar lo siguiente:

- Los estudiantes participan por categorías y/o disciplinas de acuerdo con cada concurso.
- Cada IE puede registrar a los tres (03) primeros lugares de cada disciplina y/o categoría para la etapa UGEL y para la etapa DRE puede registrar al primer puesto de cada disciplina y categoría, según corresponda.
- Para la inscripción de las y los participantes, debe indicar de forma clara la disciplina, el nivel, la categoría, etc., en la que participa la o el estudiante.
- La y el estudiante solo puede participar en una sola disciplina y/o categoría segúncorresponda.
- Para el caso de los CEBA, se permite la participación de estudiantes que estén cursando desde el primer al cuarto grado del ciclo avanzado de la EBA, en cualquiera de sus formas de atención (presencial y a distancia), y estudiantes del cuarto grado del ciclo avanzado que sigan estudiando en el CEBA hasta el desarrollo de la etapa nacional.
- La/el docente asesor/a debe completar, obligatoriamente, la reseña con la información técnica de la obra. **(Anexo A2)** para su inscripción.
- No se admiten presentaciones ni trabajos con contenidos de apología política, irreverentes, obscenos, xenófobos o cualquier otro que atente contra la dignidad delas personas o que incite al odio y discriminación en los trabajos y/o proyectos participantes.
- Está prohibido el uso de material inflamable y/o pirotécnico, así como material punzocortante. No se permiten animales en las presentaciones.
- Los anexos **A5**, **A6, A7, A8, A9, A10, A11 y A12,** en físico debidamente firmados, deberán estar en custodia de la comisión organizadora de la IE y disponibles en caso la comisión organizadora nacional lo solicite.
- Presentarán a UGEL: la ficha de inscripción impresa de la plataforma SICE con las firmas y sellos respectivos, los anexos A2, A11 y A12 en físico debidamente firmados acompañados de un FUT. Estos últimos anexos (ajustado a UGEL 02) son necesarios presentarlo en UGEL, porque son los consentimientos que conceden los padres o tutores de los menores para difundir o reproducir las obras de los participantes de los juegos florales en esta etapa.

Un mayor detalle de cada disciplina, se muestra en las bases específicas (anexo A), que se adjunta al documento

Aprovecho la oportunidad para expresar mis consideraciones y estima personal.

Atentamente,

(firmado digitalmente)

Lic. VIOLETA HUATUCO SOTO
Directora de la Unidad de Gestión Educativa Local 02

VHS/DUGEL02
BLIS/JAGEBRE
SKVM/EAGEBRE

ANEXO A2

RESEÑA

FORMATO DE RESEÑA DE LA OBRA O PIEZA MUSICAL – JFEN 2022

ETAPA	
REGIÓN	
UGEL	
IIEE	
APELLIDOS Y NOMBRES	
TÍTULO DE LA OBRA	
CATEGORÍA	
DISCIPLINA	
EN EL CASO DE ENSAMBLE INSTRUMENTAL DETALLAR INSTRUMENTOS A UTILIZAR.	
RESEÑA DE LA OBRA O PIEZA MUSICAL A INTERPRETAR	

Nota: La reseña de la obra y/o pieza musical, será de utilidad para la presentación de la obra, al inicio de la grabación del material audiovisual.

ANEXO A11

DIFUNDIR LAS OBRAS Y/O TRABAJOS DE LAS Y LOS PARTICIPANTES EN LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2022

Yo, _____, identificado (a) con DNI Nº_____, padre/madre o tutor/tutora o apoderado/a del estudiante_ _____, identificado (a) con DNI Nº …….. otorgo mi consentimiento al MINEDU - **UGEL 02**, para la publicación, edición, reproducción, traducción, difusión de las obras y/o trabajos de los JFEN 2022, por un periodo de 5 años contados desde la fecha de publicación de los resultados de la premiación regional, sin restricción de la ubicación geográfica y libre de regalías, a condición de que se mencione el nombre de las y los estudiantes en calidad de autores de las obras de las referidas disciplinas.

La presente autorización se otorga a fin de que la publicación, edición, reproducción, traducción,difusión de las obras y/o trabajos de los Concursos Educativos 2022, correspondiente al concurso de JFEN, se utilicen principalmente para fines de la enseñanza o de la promoción de programas educativos impartidos por el MINEDU – **UGEL 02.**

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Nombres y apellidos del padre/madre o tutor (a) legal o apoderado(a):

_____

_____

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA O DEL TUTOR LEGAL O APODERADO(A):

Dirección:

Teléfono:

En la ciudad de_____,_____de_____de 2022.

Nota: El presente formulario se emite considerando lo dispuesto en el Decreto Legislativo Nº822, Ley sobre el Derecho de autor y sus disposiciones complementarias.

ANEXO A12

AUTORIZACIÓN PARA EL USO O REPRODUCCIÓN DEL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LAS Y LOS PARTICIPANTES EN LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES2022

Yo,_____, identificado (a) con DNI o pasaporte Nº_____, padre/madre o tutor/a o apoderado/a del estudiante_____, identificado con DNI Nº otorgo mi consentimiento al MINEDU – **UGEL 02**, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a laubicación geográfica en donde se pueda distribuir el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen principalmente para fines de la enseñanza o dela promoción de programas educativos impartidos por el MINEDU**.**

Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades educativas realizadas por el MINEDU – **UGEL 02** para los fines que se indican en este documento.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Nombre del padre/madre o tutor/a legal o apoderado/a:

_____

_____

Firma del padre o madre de familia o del tutor/a legal o apoderado/a:

Dirección:

Teléfono:

En la ciudad de_____,_____de_____de 2022.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su Reglamento de la Ley Nº 29733, aprobado mediante el Decreto Supremo Nº 003-2013-JUS.